**Эссе «Я -воспитатель»**

 Воспитатель – это первый, после мамы, учитель, который встречается детям на их жизненном пути.

 Для меня моя профессия –это возможность постоянно находиться в искреннем, всё понимающем и принимающем мире детства.

 Для меня моя профессия — это возможность постоянно находиться в мире детства, в мире сказки и фантазии. Особо осознаешь значимость профессии воспитателя, когда видишь распахнутые навстречу глаза детей; глаза, жадно ловящие каждое моё слово, мой взгляд и жест;

глаза, готовые вместить в себя весь мир. Глядя в эти детские глаза, понимаешь, что ты нужна им, что ты для них целая вселенная, что именно ты закладываешь ростки будущих характеров, поддерживаешь

их своей любовью, отдаешь тепло своего сердца.

 У меня прекрасная миссия — дарить свою Любовь детям!

Я уверенна, что детей надо любить такими, какие они есть. Воспитывать в них чувства собственного достоинства и ответственности за себя и свои поступки. Хвалить, поощрять, одобрять, создавать положительную атмосферу вокруг него.

 Мои принципы работы:

детям больше самостоятельности и права выбора, уметь вставать на позицию ребенка, видеть в нем личность, индивидуальность, не быть назойливой: у каждого свой мир интересов и увлечений, не развлекательность, а занимательность и увлечение как основа

эмоционального тона образовательного процесса.

 Я, как воспитатель, постоянно совершенствую свое

мастерство, используя достижения педагогической науки и передовой практики.

Иду вперед, осваивая инновационные технологии,

нетрадиционные методики, но и не забываю доброе старое, веками сохраняемое народом, например, устное народное творчество.

Считаю, что необходимы разнообразные знания, чтобы удовлетворять любознательность современного ребенка, помогать познавать окружающий мир.

 Я не только организую работу детского коллектива в

целом, но и формирую личные взаимоотношения детей между собой, в общении с взрослыми, и вообще с окружающим маленького человека миром. Нельзя забывать и самого главного в работе воспитателя детского сада – это его ответственность за каждого малыша. Именно он следит за тем, чтобы в жизни ребёнка не было разбитых коленок и носов, и чтобы каждое пребывание в саду доставляло ему нескрываемое удовольствие и желание идти на

«работу» с большим нетерпением!

 Детский сад -это мой второй дом, в котором меня ждут, любят, ценят, в который я спешу с интересными идеями, с хорошим настроением.

Именно общение с детьми подтолкнуло меня посмотреть на мир другими глазами: понять глубже ранимую детскую душу, привить детям простое человеческое: толерантность и эмпатию по отношению к людям.

Работая в детском саду, не перестаю удивляться, насколько разные все дети, интересные, забавные,

удивительно умные, умеющие своими рассуждениями, умозаключениями, поступками поставить задачу передо мной или любым взрослым. Каждый ребёнок уникален

в своём роде, каждый из них и талантливый художник, и пытливый наблюдатель.

Я стараюсь быть для детей другом, к каждому найти свой подход, понять индивидуальность каждого, чтобы не только дать им новые знания о жизни, но и воспитать положительное отношение к

окружающему их миру, к самому себе. И надеюсь, что мои

воспитанники вырастут грамотными, образованными

и достойными людьми. Ведь начало в жизнь детям дают родители, но сделать второй шаг помогаю им я -воспитатель.

 Занимаясь с ребятами, я использую в своей работе самые разнообразные направления и формы. Чтобы превратить свои занятия в увлекательный творческий процесс и заинтересовать малышей, я стремлюсь в своей работе чаще использовать игрушку в качестве ведущего, включать музыку, загадывать загадки, устраивать

сюрпризный момент, а также мотивирую детей художественным словом. Всегда стараюсь

разговаривать с детьми вежливо и ласково и слежу, чтобы и они так же общались между собой.

 Свою профессию я люблю и с удовольствием прихожу на работу, где каждый день дарю детям любовь, внимание и заботу. И чувствую, что дети отвечают мне тем же. «Каждый ребёнок –это сосуд, который

нужно наполнить любовью». Я думаю, мне удалось подобрать заветный ключик к каждому детскому сердечку. Важно, что они мне доверяют и с удовольствием каждый день идут в детский сад.

 Закончить свое эссе я хочу словами В. А Сухомлинского: «Наш важнейший педагогический инструмент -умение глубоко уважать человеческую личность в своём воспитаннике. Мы этим инструментом призваны творить очень нежную, тонкую, вещь: желание быть хорош

им, стать сегодня лучше, чем вчера. Это желание не возникает само по себе, его можно только воспитать».