**Анализ проведения детского фольклорного праздника**

**«Масленица»**

       Детский фольклорный праздник «Масленица» был проведен 04.03.2022 года на базе филиала №1детского сада №5 р.п. Тамала.

  Данный праздник был разработан для воспитанников разновозрастной группы.

   Основная цель данного мероприятия – формирование положительной мотивации к изучению произведений русского фольклора, ознакомление с русскими народными играми, потешками, небылицами, песнями в ходе театрализованного представления.

 Праздник «Масленица» был насыщен яркими и незабываемыми театральными элементами, русскими народными мелодиями, песнями, потешками, небылицами, частушками, народными играми, игрой на деревянных ложках.

 Праздник -  это всегда «событие» в буквальном смысле этого слова. Это незаменимый способ соединения, когда каждый почувствовал себя причастным ко всеобщему торжеству. Заранее музыкальный руководитель совместно с воспитателями собирали оформление для украшения зала (русские народные платки, рушники, вышивки).   Также после праздника было приготовлено праздничное чаепитие.

 Все действующие лица активно участвовали в народных играх во время проведения праздничного действия. И это не случайно! Наибольшее оживление и интерес вызывала детская подвижная народная игра «Карусель. Ведь подвижные игры просто необходимы детям дошкольного возраста. В них развивается инициатива, организаторские способности, находчивость. Хорошо развивают вестибулярный аппарат.  Игры способствуют формированию правильной осанки, развитию речи детей, обогащают словарный запас, т.к. продемонстрированные на празднике детьми игры сопровождались песнями, стишками. Всё это исполнялось детьми наизусть, а это в свою очередь развивает память обучающихся.

 Наглядно были продемонстрированы навыки коллективной игры на деревянных ложках, на примере исполнения русской народной мелодии «Наши ложки».

  Дополнительно в сценарий были включены частушки в исполнении детей. Это добавило дополнительный красочный колорит в ход самого праздничного действа.

 Изучая русский фольклор, нельзя обойти стороной частушечный жанр. Частушки вечно молоды, злободневны, актуальны, прекрасно чувствуют себя в нынешнем современном мире. Дети с большим удовольствием исполняли их.

      Для участия в мероприятии потребовалась предварительная подготовка. В течение нескольких месяцев создавалась коллекция стилизованных костюмов для детей в народном стиле. Небылицы, прибаутки, считалки, народные игры, песни разучивались заранее. Народные детские игры, песни разучивались не только под аккомпанемент фортепиано, но и акапельно. Также были освоены некоторые приемы игры на деревянных ложках.

  В завершении фольклорного праздника была проведена рефлексия с детьми (понравился ли им праздник, как понравился).

 Завершился праздник общей фотографией на память и чаепитием!

  Все формы, приемы, методы изучения русского фольклора, а также богатейший песенный материал, яркие праздники, участие в театрализованных действиях – все это, несомненно, способствует творческому развитию детей, вырабатывает у них интерес к познанию фольклорного наследия, повышает уровень культуры и воспитанности.